



SOCIEDADE PORTUGUESA
DE PSICANÁLISE

WORKSHOP - LECCIONADO EM FRANCÊS

“Criação, Arte e Psicanálise”

MARTINE ESTRADE

12 de Novembro 2011 (Sábado) - 10h/13h

Sociedade Portuguesa de Psicanálise

Av. da República, 97 – 5ºAndar – Lisboa

NOTA : *Inscrições limitadas*

Dra. Martine Estrade, Psiquiatra e Psicanalista, antiga chefe de Serviço da Faculdade de Paris 5 e no Hospital de Sainte Anne de Paris.

É Membro titular da SPP e da IPA.

Consagra as suas investigações ao processo artístico (a escrita, a palavra, a imagem, a representação), e às variações de estilo e forma do processo analítico de pacientes artistas.

Tem publicado na Revista Francesa de Psicanálise, PUF editores e animados ateliers da CPLF.

Tem um site na Internet sobre a investigação literária e psicanalítica que contem, na rubrica da psicanálise e arte, trabalhos apresentados excepto os casos clínicos por razões de confidencialidade.

www.martine-estrade-literaygarden.com

Escreveu um livro “Criação, Arte, Psicanálise” nas edições EME, Bélgica.

Informações /Inscrições : Sociedade Portuguesa de Psicanálise

Secretariado – Inês Marques

Av. da República, 97 – 5ºAndar

1050-190 Lisboa

Tel : 21 797 21 08 / Fax : 21 793 62 24

E-mail : spppsicanalise@sapo.pt

Inscrição – Sócios da SPP: 25 € / Não sócios: 35€ - até 5 Novembro 2011

Inscrição – Sócios da SPP: 35 € / Não Sócios: 45 € - após 5 Novembro



SOCIEDADE PORTUGUESA
DE PSICANÁLISE

➤ **Objectivo do Workshop**

Este workshop estará centrado sobre a escuta e intervenção com pacientes artistas.

É sobre vinhetas ou apresentações clínicas dos participantes que o trabalho se desenrolará.

Se um dos participantes tiver um caso de análise e que manifeste vontade de apresentar, poderá apresentar três sessões seguidas. No caso de caso de consultas de psiquiatria poderão também ser apresentadas três sessões ainda que espaçadas no tempo.

Serão também trabalhadas as sessões, entrevistas ou consultas de psiquiatras ou psicólogos cujos pacientes não estão em análise, em que se reflectirá sobre a forma de encontro com o paciente artista.